

COMITATO PARI OPPORTUNITÀ
DELL'ORDINE DEGLI AVVOCATI DI NOVARA

Verbale incontro
del 21.1.2026 h. 12.00

*** *** ***

Nella giornata del 21.1.2026, alle ore 11.00, è riunito il Comitato Pari Opportunità tramite la piattaforma Zoom, sono presenti: L'Avv. Alessandra De Gasperis, l'Avv. Mara Biella, l'avv. Rosamaria Pizza e l'avv. Tommaso Mazzini.

Si procede all'esame dei seguenti ordini del giorno:

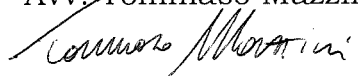
- 1) Convegni L.R. 4/2016:** I membri del Comitato hanno iniziato le attività organizzative relative ai convegni per la permanenza nelle liste ex l.4/2016 e l.5/2016. Si stanno attendendo le risposte dei CPO di Biella, Asti, Verbania, Alessandria e Ivrea per organizzare congiuntamente il corso, in particolare per quello di aggiornamento sulla l.4/2016.
- 2) Convegni L.R. 5/16:** gli incontri di aggiornamento saranno due e verranno organizzati successivamente.
- 3) Proposte e progetti per attività del Comitato:** Il Presidente riferisce che in merito all'adesione alla Carta dell'8.3.2022 dell'Union international des avocats, il CPO di Verbania e Torino hanno aderito e quello di Ivrea sta attivando la procedura di adesione. Il Comitato ha inviato la mail all'Ordine per l'avvio della procedura, che non comporterà oneri di spesa.
- 4) Varie ed eventuali:** il Presidente riferisce quanto emerso durante l'ultima riunione di rete, in particolare, circa la volontà di redigere un unico regolamento valido per tutti i CPO che disciplini le funzioni del componente dell'Ordine all'interno del CPO, l'organizzazione dei finanziamenti e le modalità di riunione del comitato, mirando ad escludere la possibilità di riunirsi telematicamente.

Il Comitato, all'unanimità, delibera che la prossima riunione è stabilita per la data del 6.3.2026.

La seduta si chiude alle 12.30.

Il Presidente

Avv. Tommaso Mazzini

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Tommaso Mazzini', written in a cursive style.

Il Segretario

Avv. Alessandra De Gasperis

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Alessandra De Gasperis', written in a cursive style.